



# Fiesta Pagana

Mago de OZ

Voz      8 Intro

Violín      Intro

Flauta     

Guitarra eléctrica      s

Set de percusión     

14

Voz      s

Vln.     

Fl.     

Guit. El.     

Perc. Set.     

The musical score consists of two systems of five staves each. The first system starts with a vocal line (Voz) marked 's' (solo), followed by Violin, Flute, Electric Guitar, and Percussion Set. The second system begins at measure 14, with the same four instruments. The electric guitar part in the first system includes a graphic of a guitar. The electric guitar part in the second system includes a graphic of a guitar. The electric guitar parts in both systems feature orange notes.

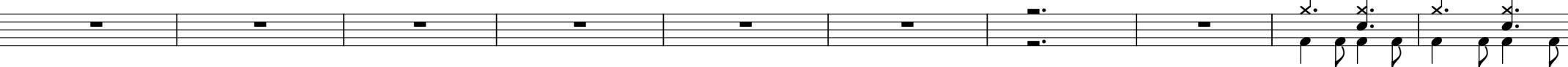
25

Voz 

Vln. 

Fl. 

Guit. El. 

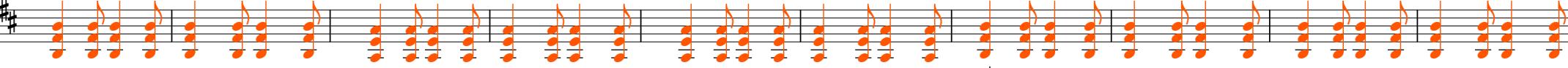
Perc. Set. 

35

Voz 

Vln. 

Fl. 

Guit. El. 

Perc. Set. 

45

Voz  
s

Vln.

Fl.

Guit. El.  
s

Perc. Set.

Cuan do des pier tés un dí ay

55

Voz  
s

sien tas que no pue des más En el nom bre del dea rri ba tu vi da van a ma ne jar si sien tes quel mie do se pe ga tu piel Por ser co mu ne roy jus

Vln.

Fl.

Guit. El.  
s

Perc. Set.

64

Voz

ti cia que rer si te rin des her ma no por tí nun ca pen sa ra a as..

Vln.

Fl.

Guit. El.

Perc. Set.

75

Voz

Cuan - do va - yan a pedir - te los diez mos a fin de mes y la San - tain - qui - si ción tein - vi - te a con fe - sar Por e - soa mi go tu

Vln.

Fl.

Guit. El.

Perc. Set.

86

Voz

al - za la voz    di que nun ca pe - dis - teo pi ni ón    sies ver dad    quee xis    teun Dios    quetra ba ja de sol    a sol    Pon teen pie al zael pu ñoy

Vln.

Pon teen pie al zael pu ñoy

Fl.

Pon teen pie al zael pu ñoy

Guit. El.

Pon teen pie al zael pu ñoy

Perc. Set.

Pon teen pie al zael pu ñoy

96

Voz

ven a la fies ta pa ga na en laho gue rahay de be ber de la mis ma con di ción noes el pue blo niun se ñor e llos tie nen el

Vln.

ven a la fies ta pa ga na en laho gue rahay de be ber de la mis ma con di ción noes el pue blo niun se ñor e llos tie nen el

Fl.

ven a la fies ta pa ga na en laho gue rahay de be ber de la mis ma con di ción noes el pue blo niun se ñor e llos tie nen el

Guit. El.

ven a la fies ta pa ga na en laho gue rahay de be ber de la mis ma con di ción noes el pue blo niun se ñor e llos tie nen el

Perc. Set.

ven a la fies ta pa ga na en laho gue rahay de be ber de la mis ma con di ción noes el pue blo niun se ñor e llos tie nen el

106

Voz      cle roy no so tros nues tro su do o or

Vln.

Fl.

Guit. El.

Perc. Set.

117

Voz

Vln.

Fl.

Guit. El.

Perc. Set.

127

Voz      Si    nohay pan    pa    ra    los tu    yos    y    ves muy    gor    doal    a bad    Si    su    Vir    gen    vis    te deo    ro    des nu da    la    co mo

Vln.

Fl.

Guit. El.

Perc. Set.

137

Voz      van    a si    len    ciar    al    jil    gue    ro al    ca na    rio    si    nohay    car cel    ni    tum    ba pa    rael    can    to li    ber    ta ri o    Pon    teen

Vln.

Fl.

Guit. El.

Perc. Set.

146

Voz      pie al zael pu ñoy ven a la fies ta pa ga na en laho gue rahay de be ber de la mis ma con di ción noes el

Vln.

Fl.

Guit. El.

Perc. Set.

155

Voz      pue blo niun se ñor e llos tie nen el cle roy no so tros nues tro su do o or

Vln.

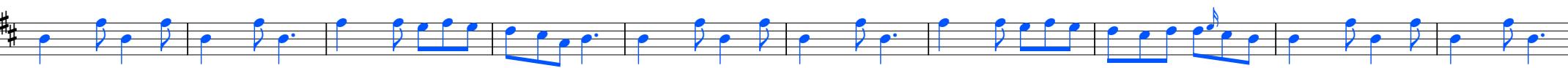
Fl.

Guit. El.

Perc. Set.

165

Voz 

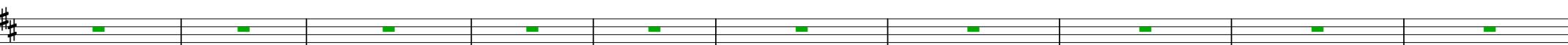
Vln. 

Fl. 

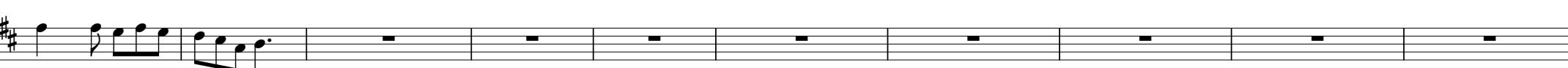
Guit. El. 

Perc. Set. 

175

Voz 

Vln. 

Fl. 

Guit. El. 

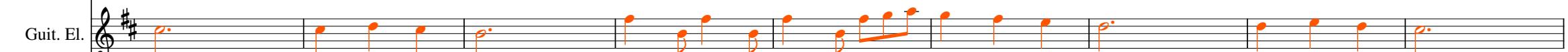
Perc. Set. 

185

Voz 

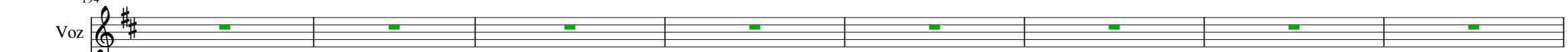
Vln. 

Fl. 

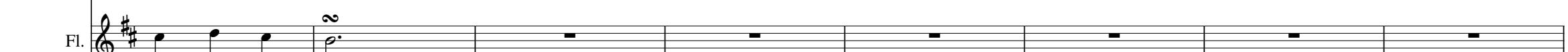
Guit. El. 

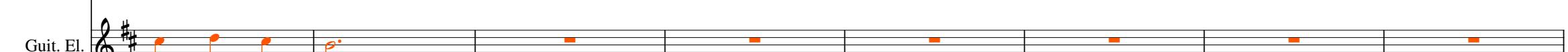
Perc. Set. 

194

Voz 

Vln. 

Fl. 

Guit. El. 

Perc. Set. 

202

Voz  
s

Vln.

Fl.

Guit. El.  
s

Perc. Set.

210

Voz  
s

Pon teen pie al zael pu ñfoy ven a la fies ta pa ga na en laho gue rahay de be ber de la

Vln.

Fl.

Guit. El.  
s

Perc. Set.

220

Voz      mis ma con di ción noes el pue blo niun se ñor e llos tie nen el cle roy no so tros nues tro su Pon teen pie al zael

Vln.

Fl.

Guit. El.

Perc. Set.

230

Voz      pu ñoy ven a la fies ta pa ga na en laho gue rahay de be ber de la mis ma con di ción noes el pue blo niun se

Vln.

Fl.

Guit. El.

Perc. Set.

239

Voz

ñor e llos tie nen el cle roy no so tros nues tro su do o or

Vln.

Fl.

Guit. El.

Perc. Set.

249

Voz

a a a aa a a a a

Vln.

Fl.

Guit. El.

Perc. Set.

259

Voz: Notes with green stems and 'a' below them.

Vln.: Blue eighth-note pairs.

Fl.: Blue eighth-note pairs.

Guit. El.: Orange sixteenth-note chords.

Perc. Set.: Black eighth-note pairs.

269

Voz: Rests.

Vln.: Blue eighth-note pairs.

Fl.: Blue eighth-note pairs.

Guit. El.: Orange sixteenth-note chords.

Perc. Set.: Black eighth-note pairs.

277

Voz  
s

Vln.

Fl.

Guit. El.  
s

Perc. Set.

A musical score page showing five staves. The top staff is for 'Voz' (voice) in soprano clef, with a dynamic 's' and four short green horizontal dashes indicating sustained notes. The second staff is for 'Vln.' (violin) in violin clef, with blue eighth-note patterns. The third staff is for 'Fl.' (flute) in flute clef, with black eighth-note patterns. The fourth staff is for 'Guit. El.' (electric guitar) in guitar clef, with orange eighth-note patterns. The bottom staff is for 'Perc. Set.' (percussion set), with black note heads and various rhythmic patterns. The page number '277' is at the top left, and the website 'www.musicasecundaria.com' is at the bottom center.